

REGULAMIN KONKURSU LITERACKIEGO II FESTIWALU BAŚNIOWY ŚWIAT STANISŁAWA JACHOWICZA TARNOBRZEG 2021

Patronat: Prezydent Miasta Tarnobrzega



I. Postanowienia ogólne

1. Konkurs realizowany jest w ramach II Festiwalu Baśniowy Świat Stanisława Jachowicza Tarnobrzeg 2021 organizowanego przez Tarnobrzęski Dom Kultury i dofinansowany przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu ze środków Funduszu promocji Kultury.
2. Regulamin określa warunki, na jakich odbywa się konkurs literacki, zwany dalej **Konkuresem**, którego współorganizatorem jest Miejska Biblioteka Publiczna im. dr. M. Marcza w Tarnobrzegu.

II. Cele Konkursu

1. Rozwój czytelnictwa wśród młodzieży.
2. Poznanie sylwetki Stanisława Jachowicza i jego dorobku literackiego, a następnie jego twórcze wykorzystanie.
3. Zachęcanie młodzieży do pisania tekstów prozatorskich i poetyckich oraz prezentowania własnej twórczości.
4. Rozwijanie umiejętności prozatorskich i poetyckich, ze wskazaniem na stylistyczną i językową poprawność utworu.

III. Zasady udziału w konkursie

1. Konkurs skierowany jest do uczniów:
 - szkół podstawowych – kl. VII-VIII
 - szkół ponadpodstawowych
2. W ramach Konkursu należy napisać bajkę prozą lub wierszem o dowolnej tematyce, ale nawiązującą do utworów Stanisława Jachowicza, zamieszczonych w książce „Bajki i powiastki” wydanej w 2016 roku pod patronatem Prezydenta Miasta Tarnobrzega, dostępnej w Bibliotece Głównej oraz filiach bibliotecznych.
 - Konkursowa praca powinna mieć objętość maksymalnie 2 stron formatu A4 napisanych na komputerze, czcionka 12 lub 11 z odstępami 1,5.
 - Praca może być wzbogacona o rysunki.
3. Praca oddana na Konkurs musi być pracą własną, wcześniej niepublikowaną i nienagrodzoną w konkursach literackich.
4. Praca ma spełniać kryteria gatunkowe bajki i zawierać następujące cechy:
 - bohaterami mogą być zwierzęta, ludzie, przedmioty, rośliny,
 - pouczać o szkodliwości zachowań, dawać etyczne wskazówki,
 - pouczać moralnie wprost lub sugestywnie.
5. Każdy uczestnik może złożyć tylko jedną pracę konkursową, do której należy dołączyć kartę zgłoszenia oraz oświadczenie opiekuna prawnego z danymi autora pracy konkursowej.
6. Karty zgłoszenia dostępne są w Bibliotece Głównej, filiach bibliotecznych, Tarnobrzęskim Domu Kultury oraz do pobrania na stronie Biblioteki www.mbp.tarnobrzeg.pl oraz TDK-u www.tdk.tarnobrzeg.pl.
7. Prace bez dołączonej karty zgłoszenia z wymaganymi podpisami będą dyskwalifikowane.
8. Zgłoszenie pracy na Konkurs oznacza równocześnie akceptację warunków regulaminu konkursu. Dostarczenie pracy na Konkurs jest równoznaczne z deklaracją, iż prace nie naruszają dóbr osobistych i materialnych oraz praw autorskich osób trzecich i zostały wykonane samodzielnie przez osoby zgłaszające prace.
9. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane ich autorom.

IV. Terminy

Prace należy składać do **10.11.2021 r.** w siedzibie Miejskiej Biblioteki Publicznej im. dr. Michała Marcza przy ulicy Szerokiej 13 w Tarnobrzegu.

V. Komisja konkursowa powołana przez Organizatora:

1. Oceni prace, biorąc pod uwagę poprawność stylistyczną i językową, kreatywność tytułu, samodzielność i oryginalność pracy, jej moralizatorski charakter, spełnienie cech gatunkowych.
2. Spośród tekstów wyłoni laureatów w dwóch kategoriach wiekowych i przyzna nagrody oraz ewentualne wyróżnienia.
3. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni o wynikach Konkursu telefonicznie, pisemnie lub mailowo. Dodatkowo lista laureatów zostanie umieszczona na stronach internetowych www.mbp.tarnobrzeg.pl www.tdk.tarnobrzeg.pl.
4. Wręczenie nagród planowane jest podczas uroczystości finałowej Festiwalu. W przypadku odwołania uroczystości z powodu epidemii COVID-19 nagrody będzie można odebrać w siedzibie Biblioteki Głównej w terminie 30 dni od ogłoszenia wyników.
5. Każdy uczestnik otrzyma dyplom.
6. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody główne – statuetki i maskotki kotka z bajki Jachowicza.
7. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników Konkursu.
8. We wszystkich kwestiach nieregulowanych Regulaminem decyduje Komisja Konkursowa i ostateczna interpretacja Regulaminu należy do niej.



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury